

Un film de
Franck APPREDERIS

avec

Claude BRASSEUR	M. de Reuilly-Nonancourt
Ludmila MIKAEL	Mme de Reuilly-Nonancourt
Déborah FRANCOIS	Julie
Raphaël PERSONNAZ	François
Julie JUDD	Laurence
Arnaud APPREDERIS	Jean
Manu FULLOLA	Eduardo
Laura MAÑÁ	Neus Razola
Anne CANOVAS	Myriam Silberstein
Gérard RINALDI	David Silberstein
Loïc CORBERY	Jean-Jacques de Reuilly-Nonancourt
Niels DUBOST	Markovitch
Thierry DESROSES	John
Julien TORTORA	Alain
Luc BERNARD	Colonel Ministère
Jean-Paul ZENNACKER	Professeur Marrou
Anne LOIRET	Colette Hernandez
Oriol TARRASON	Antonio Hernandez
Jean-Jacques BLANC	Le Prêtre
Hélène LIBER	Martine
Marie BERTO	Annie- Responsable PC
Fabrice HERBAUT	Fonctionnaire PC
Bertrand LACY	Cadre PC
Marc CHAPITEAU	Gérard – Militant PC
Michel MODO	Le vieux Boris
Serge FEUILLARD	Militant PC
Remy ROUBAKHA	Militant PC
Candide SANCHEZ	Militant espagnol
Jean-Marc HENCHOZ	Le parent pauvre
Philippe SIBOULET	Officier de gendarmerie
Régis ROMELE	Officier de gendarmerie
Eric POULAIN	Réceptionniste Hôtel
Isabelle LANGLOIS	Libraire
Anne MATHOT	La collègue Café de Flore
Laurent JUMEAUCOURT	Copain Café de Flore
Montse MOSTAZA	Jeune femme Barcelone
Charles PETIT	Copain Discothèque
Etienne DUROT	Copain Normale Sup
Macha ROBINE	La bonne
Jonathan COHEN	Moshe
Frédéric BAUMONT	Le planton Ministère
Diego LORCA	Le cinéaste espagnol

Avec la participation de Michèle SIMONNET
dans le rôle de Arlette

IMAGE

Yves DAHAN

Marie MERY

Loïc ANDRIEU
Jan RUBENS
Olivier MERCKX
Laurent DENIS
Bernard BRUN

Juliette CASTANIER
Jérôme DAHAN
Anaïs RAVEL-CHAPUIS
Nicolas MATHIEU
Gérard HEYDON

SON

François SEMPÉ

Joseph DE LAAGE

MISE EN SCÈNE

David APPREDERIS

Pascal RICHARD

Elisabeth CHOCHOY

Bruno VENIARD	Claire-Marie CUVILLY-GIVERT
Laëtitia DAHAN	Stéphanie POSSOT
David MOERMAN	Marie MUZEAU
Véronique LAMBERT DE GUISE	Julie CHOVET

PRODUCTION

Fredy LAGROST

Emmanuelle WILLENZ	Marie-Agnès BROSSAUD
Nathalie DORMONT	Jean-Pierre BILLARD
Aude DESROCHES	Marie-Hélène ZAHRA

REGIE

Pierre CORDONNIER

Jérôme ALBERTINI

Vincent LECERF	Benoît LANDEROIN
Germain HUARD	Michal WOCH
Stéphane DUPONT	Jérémy KNITTEL
Julie BOURBON	Pauline TONNEAU-ROSATI

DÉCORS

Sylvie FENNEC

Pascal CHATTON	Pierre BALDUCCHI
Jean-Laurent AGRINIER	Caroline CHEVALLEREAU
Frédéric DU CHAXEL	Jean-Pierre GUILLON
Christophe LE CORRE	Patrick MARTY
Eric DEBROSSE	Nadia MAMERI
Lokonga TANTY	Sabine ALGAN
Vincent SCHLUMBERGER	Agnès VILAIN
Nicolas BRÉCHAT	Mathilde CAPOT
Thomas LEMIERRE	Marion GUERRY

COSTUMES

Virginia VOGWILL
Sylvie RÉGNIER
Nina CUVILLER
Marie BERROYER
Laurence RÉVILLION
Colombe LAURIOT-PRÉVOST
Anne LEFEBVRE

MAQUILLAGE

Muriel BAURENS
Barbara GRANDCAMP
Odile FOURQUIN
Sophie HARVEY-PIFFETEAU
Magali CEYRAT
Catherine GEORGE

COIFFURE

Michel PERROT
Françoise LAMBERT
Franck BERTEAU
Corinne MASSELO

MACHINERIE

Jean-Luc BEZEAU
Dominique FOURNY
Alain DREZE
Eric GALLET
Bruno BOBAN

ÉLECTRICITÉ

Thierry LABILLE
Stéphane LEJEUNE
Guillaume PAYEN
Quentin MARKOWSKI
Michel BOISSY

MONTAGE

Laurence LEININGER
Maggali BARABAN
Jean-François VIGUIÉ
Nadine MUSE
Sandrine HENCHOZ

POST-PRODUCTION SON

Bernard LE ROUX
Gérard PROTHAIS
Sébastien TRENEY
Pascal DEDEYE
Arnaud ZEBOULOUN

ATTACHÉS DE PRESSE

France 2 – Isabelle DELECLUSE
Flach Film - Michaël MORLON

EQUIPE CATALANE

Ingrid FDEZ. DE CASTRO
Sergi RUIZ
Balter GALLART
Gloria VIGUER
Rosa FERRÉ
Maria José GARCÍA
Ander SISTIAGA
Marc ÁLVAREZ
Joan MORATÓ
Mary JOE
Martí MALUQUER

Scénario, dialogue
de Jorge SEMPRUN et Franck APPREDERIS

Musique originale
composée et dirigée par
Jean MUSY
Editions Musiflach

« On the sunny side of the street »
(Jimmy Mchugh / Dorothy Fields)

© 1930 SHAPIRO BERSTEIN & CO INC / COTTON CLUB PUBLISHING
Avec l'autorisation de EMI Music Publishing France tous droits réservés pour l'Univers entier.
Droits réservés

« Si tu t'imagines »

Interprété par Annick Cisaruk
Paroles de Raymond Queneau, Musique de Joseph Kosma
© MCMXLVII Editions ENOCH & Cie

« Notre histoire »

Paroles de Michel Vaucaire, Musique de Michel Emer
Interprété par Cora Vaucaire
(c) Société d'Éditions Musicales Internationales (S.E.M.I.)
Avec l'autorisation de S.E.M.I. Paris - France
(p) 1955 Capitol Music une division de EMI Music France

« La complainte du progrès »

Paroles de Boris Vian, Musique d'Alain Goraguer,
Interprété par Boris Vian
© 1956 Warner Chappell Music France
(p) Mercury France – Avec l'autorisation d'Universal Music Vision / Universal Music Publishing France

« Sous le ciel de Paris »

Paroles de Jean Dréjac, Musique de Hubert Giraud
Interprété par Juliette Gréco
© Les Editions Choudens, droits transférés à Première Music Group
(p) 1951 Polydor – Avec l'autorisation d'Universal Music Vision / Universal Music Publishing France

« Le Déserteur »

Paroles de Boris Vian, Musique de Boris Vian et Harold Berg
© Editions Musicales DJANIK pour la France et le Bénélux
© BEUSCHER-ARPEGE pour le reste du monde

« 1947 »

Paroles de Jorge Semprun, Musique de Philippe Gérard,
Interprété par Yves Montand
(p) 1997 Mercury France
Avec l'autorisation d'Universal Music Vision / Universal Music Publishing France

« Kant et le problème de la métaphysique », de Martin Heidegger © Gallimard
« Le degré zéro de l'écriture », de Roland Barthes © Seuil, 1953
« L'ère du soupçon », de Nathalie Sarraute © Gallimard
« Poésies », de Paul Valéry © Gallimard

« Les vacances de Monsieur Hulot » de Jacques Tati (1953) © Les Films de Mon Oncle

INA - Institut National de l'Audiovisuel
Page théâtre du 14/05/1961
Saint-Germain des prés du 01/12/1952
Lectures pour tous du 23/10/1953
En attendant Godot, de Samuel Beckett, © 1952 by Les Editions de Minuit
Collection Gaumont Pathé Archives
Atelier des archives
Collection Raymond Pernot - British Movietone – NARA
Filmoteca de Catalunya

« Nuit et Brouillard » d'Alain Resnais © 1956, Argos Films
Avec l'aimable autorisation de : Café de Flore, Le Monde, L'Humanité.

Une production
FLACH FILM
Sylvette FRYDMAN
Jean-François LEPETIT

Avec la participation de FRANCE 2
Responsable Artistique France 2
Marie DUPUY d'ANGEAC
Directeurs de la Fiction
Jean BIGOT
Perrine FONTAINE

En co-production avec
DISTINTO FILMS - Miriam PORTÉ
TVC - Cruz RODRIGUEZ

avec le concours du Centre National de la Cinématographie, de l'ICIC
de la PROCIREP – Société des Producteurs et de l'ANGOAA
avec le soutien de la Région Ile-de-France en partenariat avec le CNC
et avec la participation de TV5 MONDE

Remerciements

La Ville de Paris Mission Cinéma - la Préfecture de Police de Paris Bureau des Prises de Vues -
Les Commissariats de Police de Paris - Les villes de Briis sous Forges, Crécy la Chapelle, Faremoutiers,
Montrouge - L'École Normale Supérieure - L'IGN - L'Institut Cervantès - Nadia Lequeur - Roland Krivine –
Aro Jalal - Jordi Berenguer – Barcelona Plató Film Comission – Christophe Assezat
Madame Carole Amiel

Dépôt légal 2008

Sur copies Flach Film uniquement :

www.flachfilm.com