

Un film de
Catherine BREILLAT
Scénario de
Catherine BREILLAT

Carla BESNAÏNOU	Anastasia
Julia ARTAMONOV	Anastasia 16 ans
Kérian MAYAN	Peter
David CHAUSSE	Johan
Luna CHARPENTIER	Petite brigande
Rhizlaine EL COHEN	Brigande adulte
Delia BOUGLIONE-ROMANÈS	La Chanteuse Tzigane
Diana RUDYCHENKO	Véroutchka
Maricha LOPOUKHINE	Grand-mère
Jean-Philippe TESSÉ	Le père
Dounia SICHOV	Fée aînée
Leslie LIPKINS	Fée puînée
Camille CHALONS	Fée cadette
Romane PORTAIL	Reine des Neiges
Anne-Lise KEDVES	La mère de Peter
Rosine FAVEY	Vieille mégère
Dominique HULIN	Géant
Paul VERNET	Prince
Laurine DAVID	Princesse
Pierre ESTORGES	Chef de gare
Marie PITON	Mère de Johan
Mayssa OLABI	Petite femme de chambre
Olga ABREGO	La finnoise
Moana FERRE	La destinée
Danièle NICOLLE	Gouvernante
Paul MAGNARD	Paul
Sara BENTOT	Fiancée de Johan
Julie TAUZIN	Fiancée de Paul
Olivier BRANDICOURT	Brigand arbre

Avec la participation d'Odile MALLET
dans le rôle de la Fée Carabosse

Alexandre ROMANÈS
et tous les artistes du
CIRQUE TSIKANE

Casting
Michael WEILL
Colomba FALCUCCI
Mathieu HAVOUDIJEAN
Laurence URSINO

Image
Denis LENOIR A.F.C.
Benoît RIZZOTTI
Léonard ROLLIN
Tristan CHARLES

Montage
Pascale CHAVANCE
Annie PIERRE

Son
Yves OSMU
Vinca VERMESSE
Emmanuel CROSET
Sébastien NOIRÉ
Hubert TEISSEDRÉ

Equipe mise en scène
Michaël WEILL
Elisabeth GUTHMANN
Gwenaëlle DURIAUD
Patrice WOLFF
Maria-Pilar BILLIET

Décors
François-Renaud LABARTHE
Audric KALOUSTIAN
Olivia TALAN
Arnaud GILLET
Dorota OKULICZ
Séverine BRUNNER
Thierry GOLITIN
François PHILIPPI
Lionel GUY
Christophe AUBRY
Benjamin HUGUET
Pierre CLUSEL
Roger SAILLARD
Martial ANTOINE
Valérie VERNIER-RICORDEAU
Fabien LANG
Bruno CASTEJON
Grégoire BIENVENU
Michel SCHMITT
Manon BAUDOIN
Adail VIVEIROS

Accessoires
Janny LAUBERTON
Olivier CAMUS
Pascal FAUVELLE
Max GARNIER
Charles-Axel VOLLARD

Costumes
Rose-Marie MELKA
François JUGÉ
Suzette MONTLOUIS-EUGÉNIE
Clotilde TOUSSAINT
Lucie DURAND

Maquillage - Coiffure
Marie-Thérèse ALONSO
Antonia SILIBERTI
Killien MARTELLIÈRE
Nicolas JOLY
Camille ALQUIER
Adeline PICHEREAU

Machinerie
Laurent BOURLIER
Julien MARC
Olivier HERMANT
Jonas KAIL
Eric JALAGEAS

Electricité
Arnaldo Martinho DA CONCEICAO Junior
Jean-François JANILLON
Artur Jorge MACHADO ANDRADE
Rui Diogo CARVALHO TEIXEIRA
Gregory ALONSO
Stéphane GAUTHRON
Jean DUTTWEILLER
Ludovic DROUBLI
Benjamin HUGUET

Régie
Gilles MONNIER
Samuel TUDELA
Marie-Hélène LABRET
Nathalie DAGÈS
Nolwenn TROADEC
Arnaud COLLAS
Julien TURQUAND-MAUREL
Vincent TREMEL
Antoine LAURENT
Ahmed MOUSSAOUI
Alexis RODRIGUEZ

Répétiteurs danse et chant
Françoise LEGRÉ
Anne FRAISSE
Nuria ROVIRA-SALAT

Photographe
Guillaume LAVIT D'HAUTEFORT

Chargée de post-production ARTE France
Odile CARRIÈRE

Post-production SFP – Marathon
Phat NGUYEN
Catherine BELLOEIL-GAGNEUX

Etalonneur

Gilles MARTIN

Bruitage
Pascal DEDEYE

Direction de Production
Ilya CLAISSE

Equipe Production
Emma WILLENZ
Aude DESROCHES
Jean-Pierre BILLARD
Marie-Christine GAUCHÉE
Marie-Agnès BROSSAUD

Direction de la Fiction ARTE France
François SAUVAGNARGUES
Chargé de Programmes
Arnaud JALBERT

Un film produit par
Sylvette FRYDMAN
Jean-François LEPETIT

Une co-production
FLACH FILM PRODUCTION – CB FILMS
Marathon
ARTE France

Avec le soutien du Centre National de la Cinématographie
CNC Nouvelles technologies en Production



« Giovanni Battista Pescetti - Sonate en ut mineur »
Interprétée par Clara HASKIL
Paris 23/01/1934

« Tapage Nocturne » un film de Catherine Breillat
avec l'aimable autorisation de CB Films

Remerciements

L'école japonaise de cuisine du Château de Vigny
Madame le Maire de Vigny et son équipe
Les Parcs et Jardins du 92
Voies Navigables de France
La SEADACC

L'association des riverains de « La Campagne à Paris »
La Mission du Film de la mairie de Paris,
Le bureau des prises de vues de la Préfecture de Paris

Justine LAMOTTE
La Clinique du Mannequin
Sprung Frères, Yohji Yamamoto
Mademoiselle Julia Artamonov est chaussée par Christian Louboutin